

Аннотация к рабочей программе «Изобразительное искусство. 5-8 классы».

Составитель рабочей программы: Голубь Оксана Александровна, учитель изобразительного искусства.

Рабочая программа по предмету изобразительное искусство 5-8 кл. разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «СОШ № 44» с учётом программ, включённых в её структуру, и содержания авторской программы основного общего образования по изобразительному искусству Б. М. Неменского (Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 5-8 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций/ [Б.М.Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских]. - 4-е изд. - М.: Просвещение, 2015.)

Основная цель предмета - развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, дающего возможность самовыражения и ориентации в художественном, нравственном пространстве культуры.

Задачи учебного предмета:

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;
- развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределённости;
- формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно значимой ценности;
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и в понимании красоты человека;
- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
- овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки;
- овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

Содержание предмета «Изобразительное искусство» в основной школе построено по принципу углубленного изучения каждого вида искусства в каждом классе:

тема 5 класса – «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека»

тема 6 класса – «Изобразительное искусство в жизни человека»

тема 7 класс – «Дизайн и архитектура в жизни человека»

тема 8 класс – «Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении»

В соответствии с основной образовательной программой основного общего образования МБОУ «СОШ № 44» на изучение данного учебного предмета отводится 140 часов:

5 класс - 35 часов в год, 1 час в неделю

6 класс - 35 часов в год, 1 час в неделю

7 класс - 35 часов в год, 1 час в неделю

8 класс - 35 часов в год, 1 час в неделю

Планирование составлено на основе содержания программы по изобразительному искусству авторов Б.М Неменский, Л.А. Неменская, Н. А. Горяева, А.С. Питерских

Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского:

- **«Декоративно – прикладное искусство в жизни человека»**, 5 класс О.В. Горяева, О.В. Островская, М. «Просвещение». 2020 г.
- **«Изобразительное искусство в жизни человека»**: 6 класс, Л.А. Неменская, М. Просвещение 2020 г.
- **« Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека.»** 7 класс А.С. Питерских, Г.Е. Гуров; М. Просвещение. 2020 г.
- **« Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении»** 8 класс. А. С. Питерских М. Просвещение. 2020 г.